

Compagnie Herborescences

ELOGE DES LOUZOÛS ET DE LA PLANTE LIBRE



Balade botanique, musicale et acrobaties aériennes

Rencontre insolite entre trois personnes, un musicien, une artiste circassienne et un naturaliste, autour de l'idée d'allier l'agrément d'une balade botanique à la subtilité d'un accompagnement artistique et musical. Éveiller les sens à l'observation de la nature, à la poésie et à l'imaginaire. Un site naturel, constituera le cadre idéal pour mettre en place ce «spectacle écologique».

Perchée aux arbres, au détour du chemin, une contrebasse ; des envolées acrobatiques sur un tissu-liane, lien entre ciel et terre. Au sol, sur une note musicale et des poèmes d'Anjela Duval chantés en breton, un naturaliste fantasque vous invite à une balade au coeur du monde végétal.

Réconcilier la science avec les savoirs populaires, ré-enchanter la nature par une présence artistique et une invitation au laisser-imaginer : la balade se veut une ode à la biodiversité.

Mais derrière tout cela de qui parle-t-on? N'est-il pas question de l'être humain et de sa place dans le grand théâtre de la nature ?

Contenu

• balade ethnobotanique :

- sensibilisation au lien des sociétés humaines à leur environnement végétal
- évocation de l'histoire naturelle de la flore et de sa place dans l'évolution des civilisations au travers des usages concrets et symboliques, scientifiques et imaginaires, contemporains et légendaires, en Bretagne... ou ailleurs en Europe.
- présentation des propriétés des plantes rencontrées sur le lieu (vertus médicinales, comestibles...).

• accompagnement musical :

- mise en musique de la diversité biologique sous forme de chansonnettes et fariboles en harmonie avec le site rencontré.
- mise en valeur du patrimoine culturel breton par la poésie d'Anjela Duval.
- interventions arborées ou herborées, selon les humeurs vagabondes.

• acrobaties aériennes et danse :

- appropriation artistique d'un arbre, d'une branche et c'est l'envol, le départ d'une magie aérienne au moyen d'un trapèze, d'une corde ou d'un tissu aérien. A la recherche de la pesanteur, le corps navigue entre légèreté, chutes et prise au sol.
- mise en mouvements dansée et utilisation de l'espace pour exprimer la pureté d'un geste impulsé dans un environnement naturel où le corps se sent bousculé et affirme son appartenance au milieu.
- Investissement de la configuration végétale du lieu au contact des rochers, de la rivière, des troncs d'arbre...



L'équipe

- Laurent Gall :

Etudiant-chercheur en ethnologie sur les savoirs naturalistes populaires de Basse-Bretagne, en lien avec le monde végétal. Naturaliste bretonnant.



- Cyrille Le Penven :

Artiste musicien, il s'accompagne de sa contrebasse pour chanter des rimes et des poèmes en français et en breton.



- Elise Trocheris :

Artiste de cirque spécialisée dans les disciplines aériennes (trapèze, corde et tissu aérien), s'inspire des milieux naturels pour y exprimer pleinement son art.



Dossier de presse

Le Trégor - 29 juin 2006

“Sur les deux journées c'est plus de cent personnes qui ont répondu à l'invitation d'un trio original qui proposait de découvrir la riche nature du Palacret, ancien domaine des moines Templiers, à Saint Laurent (...)

*Petits et grands sont tombés sous le charme de ce trio qui a proposé durant deux après-midi de découvrir le Palacret sous un autre angle, celui de la **connaissance botanique**, mais aussi de **la poésie**, de **la grâce** et de **l'agilité**”*

Le Télégramme - 17 juin 2006

*“La trame de cette balade sur les savoirs populaires et la flore bretonne sera animée par Laurent Gall, naturaliste, qui se définit comme **le trait d'union entre la nature et l'humain**. Cette déambulation d'une heure un quart, le long de la rivière, dans ce bel écrin de verdure, sera ponctuée par **les interventions musicales** de Cyrille Le Penven qui **enchanteront** le visiteur aux sons de son violon, fifre et contrebasse, et des poèmes d'Angela Duval, chantés toujours par Cyrille. De son côté, Elise Trocheris, artiste de cirque, surprendra les visiteurs par ces **acrobaties aériennes** où, suspendue aux arbres, elle fera **tourner la tête** aux participants”*

*“ Une bonne **bouffée d'oxygène** à ne pas manquer!”*

Contact

Compagnie Herborescence – production@herborescence.fr

Koad Klæ 22160 Bulat-Pestivien

Production : Cécile Marchand 06 88 40 24 28

Technique : Elise Trocheris 02 96 45 70 74

